

**Сведения об официальном оппоненте**  
 по диссертации Миннуллиной Фатымы Халиулловны  
 на тему: «Жанровая специфика татарской драматургии второй половины XX – начала XXI века», представленной на соискание ученой степени доктора филологических наук по специальности 5.9.1 – Русская литература и литературы народов Российской Федерации.

Фамилия, имя, отчество	Антонов Юрий Григорьевич
Гражданство	Российская Федерация
Ученая степень, наименование отрасли науки, научных специальностей, по которым защищена диссертация	Доктор филологических наук, 10.01.02 — Литература народов Российской Федерации (финно-угорская)
Ученое звание	Доцент
Полное наименование организации в соответствии с уставом	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Национальный исследовательский Мордовский государственный университет им. Н.П. Огарева»
Сокращенное наименование организации в соответствии с уставом	ФГБОУ ВО «МГУ им. Н.П. Огарёва»
Ведомственная принадлежность организации	Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Полное наименование кафедры	кафедра мордовских языков и литературы
Почтовый индекс, адрес организации	430005, Республика Мордовия, г. Саранск, ул. Большевикская, д. 68
Веб-сайт	<a href="http://www.mrsu.ru">www.mrsu.ru</a>
Телефон	+7 9061639520
Адрес электронной почты	antonov-ug69@yandex.ru
Список основных публикаций в рецензируемых изданиях, монографии, учебники за последние пять лет по теме диссертации (не более 15 публикаций)	
<p>1. Антонов, Ю.Г. Современная мордовская литература: учебное пособие / Ю.Г. Антонов, Н. Н. Левина, С. В. Шеянова. – Саранск: Национальный исследовательский Мордовский государственный университет имени Н.П. Огарева, 2025. – 148 с.</p> <p>2. Антонов, Ю.Г. Идеино-художественная и жанрово-тематическая</p>	

специфика современной мордовской литературы / Ю.Г. Антонов // Современное финно-угроведение: наука - общество - культура Сборник статей по материалам VII Всероссийской научной конференции финно-угроведов, посвященной 300-летию Российской академии наук, Йошкар- Ола, 27–30 июня 2024 года. – Йошкар-Ола: Марийский научно-исследовательский институт языка, литературы и истории им. В.М. Васильева, 2024. – С. 16-22.

3. Антонов, Ю. Г. Образ дома в пьесе мордовского драматурга в. Мишаниной «Ветви священного дуба» / Ю. Г. Антонов, Н. Н. Левина // Международный научно-исследовательский журнал. – 2025. – № 12 (162). С. 1–4.

4. Антонов, Ю.Г. Авторская интерпретация исторической личности в произведениях мордовского драматурга А. Пудина / Ю. Г. Антонов, Н.Н. Левина // Вестник угроведения. – 2024. – № 3(58). – С. 407-416.

5. Антонов, Ю.Г. Современная финно-угорская драматургия / Ю.Г. Антонов. – Саранск: Национальный исследовательский Мордовский государственный университет им. Н.П. Огарёва, 2023. – 96 с.

6. Антонов, Ю. Г. Билингвизм драматургического творчества А. Пудина / Ю.Г. Антонов, Ю. В. Кабанова // Полилингвиальность и транскультурные практики. – 2023. – № 2. – С. 358-367.

7. Антонов, Ю. Г. Концепт “философия жизни” в современном гуманитарном знании: проблема интерпретации / Ю. Г. Антонов, Р. С. Саутин // Родной язык и культура в цифровой вселенной : сборник научных статей по материалам Всероссийской научно-практической конференции студентов и школьников, Саранск, 28 октября 2022 года. – Саранск: Мордовский государственный педагогический университет имени М.Е. Евсевьева, 2023. – С. 34.

8. Антонов, Ю. Г. Формирование традиций русскоязычной литературы Мордовии / Ю. Г. Антонов // Просветительство в истории и современном развитии литературы, культуры и образования народов России : сборник статей по материалам II Всероссийской научно-практической конференции, Ижевск, 15 октября 2023 года. – Ижевск: Удмуртский государственный университет, 2023. – С. 16-23.

9. Антонов, Ю. Г. Художественное воплощение событий Великой Отечественной войны в драматургии А. Терешкина / Ю. Г. Антонов // Русский язык в контексте национальной культуры: материалы V Международной научной конференции. – Саранск: Национальный исследовательский Мордовский государственный университет им. Н.П. Огарёва, 2022. – С. 331-336.

10. Антонов, Ю. Г. Художественная интерпретация биографии А. И. Полежаева в драме А. Тетешкина “Крестник его Величества” / Ю. Г. Антонов // Проблемы марийской и сравнительной филологии: сборник

статей / сост. Т.Н. Беляева, под общей научной редакцией Р.А. Кудрявцевой. – Йошкар-Ола: Марийский государственный университет, 2022. – С. 65-67.

11. Антонов, Ю. Г. Образ дома в пьесах мордовского драматурга А. Пудина / Ю.Г. Антонов, Ф. И. Габидуллина, Ю. В. Кабанова // Вестник угроведения. – 2022. – № 2. – С. 217-226.

12. Антонов, Ю. Г. Концепция человека в мордовской литературе о Великой Отечественной войне / Ю. Г. Антонов, Н. А. Козлова // Актуальные проблемы филологии и журналистики: Сборник научных трудов. – Саранск: Национальный исследовательский Мордовский государственный университет им. Н.П. Огарёва, 2021. – С. 76-80.

Являетесь ли Вы работником Академии наук Республики Татарстан (в том числе, по совместительству)?	Не являюсь
Являетесь ли Вы работником (в том числе по совместительству) организации, где работает соискатель ученой степени, его научный руководитель?	Не являюсь
Являетесь ли Вы работником (в том числе по совместительству) организаций, где ведутся научно-исследовательские работы, по которым соискатель ученой степени является руководителем или работником организации-заказчика или исполнителем (соисполнителем)?	Не являюсь
Являетесь ли Вы членом Высшей аттестационной комиссии при Министерстве образования науки Российской Федерации?	Не являюсь
Являетесь ли Вы членом экспертных советов Высшей аттестационной комиссии при Министерстве образования науки Российской Федерации?	Не являюсь

